

**Филиал МБОУ ДО ЦДТ МР Татышлинский район Республики Башкортостан –
«ДЮСШ МР Татышлинский район Республики Башкортостан»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1
от 30.08.2022 г.



Утверждено
Директор МБОУ ДО ЦДТ
Нагуманова И.И.
Приказ № 8 от 30.08.2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАХМАТЫ – НАУКА, СПОРТ, ИСКУССТВО»**

возраст обучающихся: 7 - 13 лет, срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Буляков Марат Рафаилович,
Педагог дополнительного образования

с. Верхние Татышлы – 2022 г.

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Шахматы - это по форме игра, по содержанию - искусство, а по трудности овладения игрой - это наука».

М. Галь

Программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» относится к физкультурно-спортивной направленности, по признаку является специализированной, т. к. направлена на развитие интеллектуальных способностей детей, на приобретение ими определенных знаний, умений и навыков, таких как хорошее ориентирование на шахматной доске, разыгрывание шахматной партии по дебютным и эндшпильным правилам.

Возраст обучающихся участвующих в реализации данной программы 7 – 13 лет. Продолжительность освоения 1 год.

В программе отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к физкультурно-спортивному образованию.

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» рекомендована педагогам общеобразовательных школ, для более углубленного изучения шахматного искусства, педагогам дополнительного образования.

Шахматная игра достаточно многогранна. Одни считают её искусством, другие - наукой. Но все едины во мнении, что шахматы - это один из видов спорта.

Очень важно, что шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости и удовольствия, но и универсальное средство формирования таких качеств, которые необходимы для реализации человеком своих интеллектуальных возможностей, эффективное средство для умственного развития детей.

Г. Клаус писал: «Один из сильнейших воспитательных аспектов шахматной игры заключается в ее сути: шахматы - превосходная школа логического мышления. По-моему мнению, точное логическое мышление легче тренировать посредством шахматной игры, нежели использовать для этой цели учебники логики. Известно, что человек гораздо охотнее и продуктивнее обучается в процессе игры, чем при ином способе обучения».

Роль шахмат в формировании личности ребенка неоценима.

Игра в шахматы:

- дисциплинирует мышление;
- воспитывает сосредоточенность;
- развивает память;
- способствует формированию внутреннего плана действий, тем самым развивает представления;

- развивает наглядно-образное мышление;
- способствует развитию логического мышления;
- воспитывает усидчивость, внимание, вдумчивость, целеустремленность и самостоятельность.

Направленность общеобразовательной программы: программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» относится к физкультурно-спортивной направленности, по признаку является специализированной, т. к. направлена на развитие интеллектуальных способностей детей, на приобретение ими определенных знаний, умений и навыков, таких как хорошее ориентирование на шахматной доске, разыгрывание шахматной партии по дебютным и эндшпильным правилам.

1.1. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы.

Актуальность реализации программы определяется, с одной стороны, востребованностью и достаточным набором контингента, соответствием уставных задач Детско-юношеского центра, запросов обучающихся и их родителей, с другой стороны, решением задач формирования умственного и творческого потенциала личности, направление на познание многообразия и вариативности шахматных комбинаций и шахматных задач, изучение наследия шахматистов мирового уровня и учение на собственных ошибках, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Содержание обучающего материала предполагает раскрытие и развитие не только интеллектуальных способностей ребенка, но и формирование базовых компетентностей по предмету, формирование личностных качеств через шахматное искусство: сосредоточенность, усидчивость, внимание, вдумчивость, целеустремленность и самостоятельность.

Результатом реализации данной программы являются разработки различных проектов, участие в шахматных викторинах и конкурсах, матчах и соревнованиях, ежегодные квалификационные турниры, выступления на мероприятиях ДЮСШа, города, области.

Педагогическая целесообразность. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

1.2. Цели и задачи программы:

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей посредством обучения игре в шахматы.

Основные задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей шахмат;
- познакомить с основами шахматной грамоты;
- научить овладеть системой качественных шахматных знаний и умений,

необходимых для практической игры;

- способствовать расширению кругозора;
- научить активизировать мыслительную деятельность.

Развивающие:

• формировать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер, поддерживать постоянный интерес к шахматам;

• развивать интеллектуальные, творческие способности и содействовать творческому поиску обучающихся, через умение воплощать собственные идеи в игре;

• развивать навыки работы в коллективе;

• формирование личностных качеств обучающихся;

• развивать мотивацию с целью создания ситуации успеха. Воспитательные:

• воспитывать позитивное отношение к себе и к людям;

• воспитывать духовные и интеллектуальные качества личности.

Реализация программы способствует:

• ознакомлению с основами шахматной грамоты;

• обучению навыкам шахматных знаний и умений, необходимых для практической игры, соответствующего году обучения и индивидуальным способностям;

• способствованию к расширению кругозора;

• формированию базовых компетенций: коммуникативной, информационной;

• формирование ключевых компетентностей по предметной деятельности: самостоятельный подбор дебютного репертуара, умение воплощать собственные идеи в игре; творческая самореализация.

Программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» предполагает годовое обучение, начальные теоретические знания по предмету и направлена на любительскую игру, но одновременно дает возможность углубленному обучению игре в шахматы для более способных и одаренных детей с разработкой индивидуальных маршрутов.

Отличительные особенности программы.

1. Программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах шахматного творчества. Каждый обучающийся может свободно выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

2. Данная программа предполагает самостоятельную работу обучающихся с программными модулями, разработанными педагогом: «Шахматные фигуры», «Тактические приемы», «Виды дебютов» и др.

3. Данная программа предполагает использование компьютерных программ: «Chess diagram» (позволяющая составлять шахматные, комбинации, этюды), «Кветка» - программа, позволяющая разбирать сыгранные партии, программа подбора дебютного репертуара, электронные сборники по решению шахматных задач, авторских презентаций по темам «Шахматные фигуры», «История шахмат» и др.

Срок реализации программы – 1 год.

Учебная нагрузка:

▪Первый год обучения – занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 часа, 333 часа в год.

Занятия с детьми проводятся в группе. Количество детей в группе – 15 человек. В группу первого года обучения приходят дети, не имеющих специальных навыков. Длительность обучения для каждого обучающегося определяется индивидуально с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных запросов, практических возможностей.

Программа рассчитана на возраст 7 - 13 лет.

Условия набора обучающихся в объединении: принимаются все желающие. Допускается дополнительный набор детей на вакантные места в коллектив.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей детей во внеурочное время. Программа может быть использована в кружковой работе в школах, в учреждениях дополнительного образования.

1.4. Требования к реализации образования обучающихся, полученных в результате реализации программы.

Результаты обучения по предложенной программе дифференцируются по следующим знаниям, умениям и навыкам поэтапно.

К концу обучения по дополнительной образовательной программе «Шахматы – наука, спорт, искусство» обучающиеся должны знать и уметь:

- отлично ориентироваться на шахматной доске;
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить анализ позиции;
- записывать партию, рассматривать партию по тексту из книг и журналов;
- составлять план игры;
- находить тактические приемы и проводить комбинации;
- решать задачи на мат в 1 хода и более, а также решать задачи с условием «Как

Ключевые и специальные компетентности	Результат развития компетентностей
--	---

бы вы сыграли?»);

- точно разыгрывать окончания;
- пользоваться шахматными часами;
- правила поведения во время соревнований.

Главным же результатом для обучающихся состоит в самоутверждении от проделанной работы, возможности приобрести новые умения, применить полученные знания на практике. Понимание, что для выигрыша необходимо тренироваться, каждая сыгранная партия – опыт, играть с более сильными игроками, человек учится на ошибках, из проигранных партий можно извлечь много уроков. Принять свои ошибки – в следующий раз играть лучше.

Признаки	Характерные особенности деятельности
Современность	Многообразие используемых технологий. Возможность самовыражения с использованием доступных средств.
Доступность	Отсутствие стандартных условий приема. Возможность обучающихся реализовать свои интеллектуальные запросы.
Разноплановость	Решение шахматных задач, командная игра, личные соревнования.
Индивидуальность	Создание своего дебютного репертуара, индивидуальное представление своих шахматных разработок (шахматных задач, проектов).
Социализация	Возможность самовыражения, самоутверждения личности, коммуникативное общение среди сверстников, занятых общим делом.

Программа направлена на формирование ключевых и специальных компетентностей.

Познавательная компетентность	Способность к обучению.
Информационная компетентность	Способность работать с разными источниками информации, способность к критическому суждению в отношении получаемой информации, компьютерная грамотность, умение использовать схемы, таблицы.
Коммуникативная компетентность	Выбор адекватных форм общения, способ формирования и формулирование мысли, владение способами презентации себя и своей деятельности.
Социальная и гражданская компетентность	Соблюдение социальных и культурных норм поведения, правил здорового образа жизни, способность к разрешению конфликтов ненасильственным путем, способность жить и общаться с людьми других языков и религий, готовность к участию в позитивных социальных преобразованиях.
Организаторская компетентность	Планирование и управление собственной деятельностью, владение навыками контроля и оценки деятельности, способность принимать ответственность за собственные действия, владение способами совместной деятельности.

В воспитательной работе используются массовые формы работы. Участие в различных мероприятиях, соревнованиях позволяют воспитывать в детях коммуникабельность, умение вести себя в общественных местах, презентовать себя.

Несомненно, большим воспитательным потенциалом обладают занятия – мероприятия («Путешествие в мир шахмат», «Посвящение юные шахматисты», «День рождения клуба», «День шахмат» и др.) В течение учебного года при необходимости проводятся коллективные и индивидуальные беседы, а также обращение к личному опыту. Важным является: постоянное усложнение педагогических задач; повышение требовательности к возможностям детей; педагогическая оценка прогресса деятельности ребёнка, а также ориентация ребёнка на социально значимый результат. В результате постепенно вырабатываются трудолюбие, терпение, аккуратность, адекватная самооценка деятельности.

1.5. Возрастные особенности обучающихся.

Программа «Шахматы – наука, спорт, искусство» рассчитана на обучающихся 7-13 лет – это младший и подростковый школьный возраст.

В младшем школьном возрасте ребенок меняется физиологически. Особенности развития в этом периоде - растут мышцы, ребенку хочется активности и подвижности. Важно очень грамотно организовать его рабочее место. Внимание в этом возрасте недостаточно устойчиво, ограничено по объему.

Они не могут усидеть на месте, необходима частая смена вида деятельности. Основным способом получения информации по-прежнему остается игра – дети отлично запоминают то, что вызывает у них эмоции. Наглядность и яркие, положительные эмоции позволяют младшим школьникам легко запоминать и усваивать материал. Небольшие физкультминутки позволяют снять мышечное напряжение, расслабиться и переключиться с учебы на отдых, повысив тем самым мотивацию учения. Именно сейчас формируется отношение ребенка к учению – вера в свои силы, желание учиться и получать знания.

Младшие школьники очень активны, инициативны. Но не стоит забывать, что в этом возрасте они очень легко поддаются влиянию окружающей среды. Дети осознают себя личностью, сравнивают себя с другими, начинают выстраивать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Психологическая особенность младших школьников - податливость, доверчивость. Немаловажную роль для детей в этом возрасте играет авторитет. И здесь очень важно проконтролировать среду, в которой находится ребенок. Взаимопонимание очень важно для младших школьников, ведь именно сейчас начинает формироваться его собственная позиция и самооценка. И необходимо полностью его поддерживать и помогать в этом.

В младшем школьном возрасте происходит рост стремления детей к достижениям. Поэтому основным мотивом деятельности ребенка в этом возрасте является мотив избегания неудачи.

Для подросткового возраста характерны резкая смена настроений и переживаний, повышенная возбудимость, импульсивность, усиление процессов торможения, быстрая утомляемость. У некоторых подростков могут возникнуть проблемы с запоминанием больших объемов информации. Также возможны нарушения психического баланса: повышенная обидчивость, неадекватные реакции на замечания, проявления негативизма и вспыльчивости.

При выборе форм и методов построения учебного процесса, а так же при подборе (по уровню сложности, значимости, образности и т.д.) шахматных занятий педагогу необходимо учитывать психофизиологические характеристики данного возраста. Подбирать разнообразный интересный для обучающегося дебютный репертуар, относиться с уважением и пониманием к подростку. В этом возрасте успехи шахматных занятий во многом будут зависеть от степени доверия между педагогом и учеником.

Самое важно для педагога – это избегать любого давления на воспитанника. Шахматы - это не рутинная работа. Занятия шахматами – это в первую очередь развитие эмоциональной сферы. Именно "мягкий" подход педагога к обучению, концентрация внимания учащегося на предмете, серьезные отношения к занятиям обычно и дают положительный результат обучения.

6. Условия реализации общеобразовательной программы.

1.6.1. Методическое обеспечение программы.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор рациональной системы, методов и приемов обучения, ее

оптимизации с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их интеллектуальных данных. Главный критерий отбора методов обучения по программе «Шахматы – наука, спорт, искусство» - это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей, развития их заинтересованности в шахматных занятиях.

Методы работы:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся	<i>Словесные</i>	Инструктаж, беседы о гроссмейстерах, чемпионах мира по шахматам, подача теоретического материала, разъяснение тех или иных закономерностей в шахматах, правилах поведения за доской и на соревнованиях;
	<i>Методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации</i>	Демонстрация наглядных пособий: схемы (шахматная нотация), схема - диаграмма, схемы дебютных вариантов; показ педагогом и детьми вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, наблюдение, видеофильмы, просмотр презентации, работа с Интернет ресурсами;
	<i>Методы передачи информации с помощью практической деятельности</i>	Работа над теоретическим материалом, решение шахматных задач, чтение шахматной литературы с разбором партий, самостоятельная работа над дебютным репертуаром и эндшпильными законами, работа над проектами, рефератами;
	<i>Аналитические методы</i>	Наблюдение, анализ действий, повторение пройденного материала, самоанализ выполненной работы, самоконтроль и самооценка;
Методы мотивации и стимулирования	<i>Эмоциональные</i>	Поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свобода выбора дебютного репертуара (открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты при игре за белых и при игре за черных);
	<i>Познавательные</i>	Создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.
	<i>Волевые</i>	Соблюдение требований (правил поведения за доской), результаты деятельности
	<i>Социальные</i>	Создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность детей.
	Методы воспитания	<i>Методы приучения, убеждения, примера, доверительная беседа</i>

	<i>Метод организации воспитывающей среды</i>	Чистота и порядок рабочего места, красота и уют кабинета, внешний вид педагога.
	<i>Метод симпатии</i>	Ребенок должен знать и чувствовать, что ему здесь всегда рады и педагогу приятно с ним работать.
Методы контроля и самоконтроля	Опросы, тесты, викторины, марафоны, олимпиады, выступление на соревнованиях, решение конкурсных шахматных задач	

С целью выявления уровней обученности предлагается следующая градация:

I уровень – **репродуктивный**, характеризуется усвоением определенного объема знаний, умений и навыков обучающихся, которые позволяют им выполнять задания по образцу или алгоритму;

II уровень – **эвристический**, характеризуется умением обучающихся применять ранее усвоенные знания и освоенные приемы шахматной игры в самостоятельной работе;

III и IV уровни – **креативные** (творческие), характеризуется умением обучающихся самостоятельно получать знания, умения и навыки и применять их на практике.

Формы организации деятельности детей на занятии:

Индивидуальная форма занятий обладает большим преимуществом, благодаря непосредственному контакту педагога с учащимся. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности.

Парная форма – шахматы это в основном парная игра, где один участник учит другого участника («Юный тренер»).

Групповая форма – используется при работе в команде (способствует развитию навыков командной игры, развивает интеллектуальные возможности), при объяснении теоретического материала, при проведении воспитательных мероприятий и разноуровневых соревнований («Юный арбитр»).

Формы проведения занятий:

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-турнир.
6. Конкурс.
7. Презентация.
8. Лекция.
9. Защита проектов.

10. Турнир.
11. Беседа.
12. Семинар.
13. Анализ партий.
14. Консультационная партия.
15. Видео просмотр.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся на следующие виды:

- Занятие – знакомство с историей шахмат, творчеством гроссмейстеров и т.д. (занятие, направленное на расширение кругозора о мире шахмат).
- Занятие - практическая работа, задание, задачи (занятие освоения практических умений и навыков курса, изобретение собственных шахматных задач).
- Занятие – викторина, конкурс, соревнования, марафоны (контроля и оценки, полученных детьми знаний, умений и навыков).
- Занятие – беседа, диспут, игра (решения воспитательных задач).

Значительное место в образовательном процессе отводится самостоятельной деятельности учащихся.

Виды самостоятельной работы:

- работа с программными модулями («Шахматные фигуры», «Тактические удары» и др.;
- выполнение домашнего задания (решение шахматных задач по теме занятий);
- подготовка рефератов;
- работа над проектами;
- работа с шахматными компьютерными программами (участие в конкурсах по решения шахматных задач и участие в онлайн турнирах);
- просмотр презентаций;
- психологическая подготовка к участию в соревнованиях.

Некоторые из видов самостоятельной работы могут проводиться под руководством педагога. К ним относятся:

- помощь в подготовке рефератов, проектов и докладов;
- предоставление и изучение материалов;
- помощь в обретении спортивного духа перед соревнованием.

При реализации программы используются следующие **принципы обучения:**

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Содержание, формы и методы работы подбираются с учётом возраста и особенностей детей.

Принцип доступности и посильности – реализуется в делении учебного материала на этапы, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям, уровню подготовленности детей.

Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

Принцип развивающего обучения. Подбор содержания материала, форм и методов работы, способствующих развитию творческих способностей каждого ребёнка.

Принцип прочности. Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний. Кроме того, этот принцип отражён в учебно - тематическом плане программы: “Турниры”, “Анализ партий”, “Конкурсы решения задач”, “Сеанс одновременной игры”.

Принцип сотрудничества и сотворчества педагога и воспитанников.

Принцип культуросообразности. Строится в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, способствует пробуждению интереса к культуре своей Родины.

Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

Принцип коллективности – командная игра, совместные мероприятия, дружеских взаимоотношений, чувства взаимопомощи;

Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на занятии такой атмосферы, в которой они чувствуют себя "как дома".

В процессе шахматных занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе.

Данная программа предполагает использование современных образовательных технологий в образовательном процессе:

Технологии личностно-ориентированного обучения	Составление индивидуального дебютного репертуара, учёт интеллектуальных способностей, возрастных особенностей обучающихся, создание индивидуальных маршрутов обучения и развития. Диагностическая карта личностного роста.
Технология проблемного обучения	Используется при работе над разбором шахматных партий, инструктивным материалом, обсуждение жизненных ситуаций
Технология модульного обучения	Разработаны программные модуля: «Шахматные фигуры», «Тактический удары» и «Виды дебютов».
Информационно-компьютерные технологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Использование компьютерных программ: «Chessdiagram», «Кветка», и др.; ▪ программа разбора дебютных вариантов, «Школа обучения игры в шахматы», «Решение шахматных задач разного уровня сложности (мат в 1 ход, мат в 2 хода и т.д.)». ▪ проведение медиа-занятий, воспитательных мероприятий с использованием презентаций; ▪ поиск новинок шахмат, видео о шахматах в Интернете.
Технология проектной деятельности	Разработка ученических проектов
Здоровьесберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ создание комфортных условий для занятий; ▪ создание ситуаций успеха; ▪ комплекс мероприятий при подготовке к соревнованиям; ▪ физминутки.

Методика проведения учебного занятия. Шахматные занятия требуют использования определенной методики:

I этап (создание мотивации): сообщение темы и цели занятия; подготовка к восприятию нового материала (теоретические вопросы); ознакомление с новой темой, которое предстоит познакомиться, ее особенностями; зарисовка схемы дебюта, задачи или тактического удара.

II этап (практический).

III этап (контрольный). Показ обучающимися выполненного задания. Оценка правильности оценивается педагогом. «Зачет» по итогам заносится в личные творческие листы.

В конце обучения всем успешно освоившим программу шахматного курса выдается свидетельство об окончании этого курса.

1.6.2. Педагог и родители как участники педагогического процесса:

Целью сотрудничества педагога и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности обучающихся, осуществление эффективной связи центра и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

Основными задачами сотрудничества являются:

- усиление нравственных аспектов жизнедеятельности детей;
- развитие у обучающихся опыта формального и неформального общения с взрослыми;
- освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с педагогом и детьми;
- оказание родителями содержательной помощи педагогу в организации учебно-воспитательной работы, в том числе обучение детей в домашних условиях.

Взаимодействие с родителями.

- Встречи, беседы с родителями вновь поступивших обучающихся.
- Совместные мероприятия детей с родителями: семейный шахматный турнир посвященный Дню мам, 23 февраля.
- Помощь (сотрудничество) родителей при участии детей в конкурсах, викторинах, фестивалях.
- Консультации по запросам родителей.
- Собрание для родителей «Результаты деятельности детей за учебный год».

1.6.3. Ресурсная обеспеченность общеобразовательной программы.

Административный	Общая политика, нормативная база, устав учреждения
Организационно-педагогический	<i>Кадровое обеспечение:</i> педагог, имеющий соответствующую шахматную подготовку, знающий методику обучения игре в шахматы. <i>Взаимодействие с педагогами МБОУ ДО ЦДТ, ДЮСШ:</i> педагог детского объединения, педагог изостудии, методисты. <i>Социальное партнерство:</i> шахматная школа Татышлинского района, краеведческий музей, центральная детская библиотека
Помещение	Учебный кабинет с хорошим освещением

Программно-методический	Программа Авторские методические пособия Методическая литература Интернет-ресурсы (компьютерные программы, презентации.) Дидактический материал (схемы, карточки, ребусы, кроссворды и т. д.)
Материально-технический	Классические шахматы и не классические, шахматные доски стандартные и не стандартные (3D доска), компьютер, ноутбук, принтер, проектор, фотоаппарат, демонстрационная шахматная доска, шахматные часы, DVD диски с программным материалом, сборники видеоматериалов.

1.7 Критерии оценки эффективности реализации программы, формы контроля и методы оценки и диагностики.

Способы определения результативности:

- Педагогическое наблюдение.
- Педагогический анализ: результатов анкетирования, тестирования, зачетов;
- активности обучающихся на занятии;
- участия обучающихся в мероприятиях (соревнования, конкурсы, викторины, защита проектов, воспитательных мероприятиях);
- Мониторинг.

Результативность обучения, личностное развитие ребенка отслеживается в индивидуальных картах личностного роста, дневниках спортивных достижений.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Виды контроля:

<i>Время проведения</i>	<i>Цели проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
Вводный контроль		
В начале учебного года, при поступлении	Определение уровня развития обучающегося, его интеллектуальных данных, творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование, практическая работа
Текущий контроль		

В течении всего учебного года	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. ▪ Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. ▪ Повышение заинтересованности и ответственности в обучении. ▪ Выявление детей отстающих и опережающих обучение. ▪ Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. 	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа.
Промежуточный контроль		
В конце первого полугодия	Определение уровня освоения программы и личностного развития обучающихся, соответствующего периода обучения.	Тестирование, контрольное занятие
Итоговый контроль		
В конце второго полугодия	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей за весь год обучения Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Тестирование, контрольное занятие
Промежуточная или итоговая аттестация		
В конце учебного года	Определение результатов обучения. Определение следующего этапа обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее, в том числе самостоятельное обучение	Квалификационный шахматный турнир

Уровень усвоения обучающимися программы определяется 5-ю уровнями по 15 бальной системе

- ✓ Низкий уровень – 1-3 балла;
- ✓ Ниже среднего уровня – 4-6 баллов;
- ✓ Средний уровень – 7-9 баллов;
- ✓ Выше среднего уровня – 10-12 баллов;
- ✓ Высокий уровень – 13-15 баллов.

Основные *формы проверки уровня знаний, умений и навыков*:

- Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием шахматных задач по темам изучаемого курса.
- Цифровой, графический и терминологический диктанты.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.

- Решение ситуационных задач направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- Решение тематических кроссвордов.
- Игровые формы контроля.
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах, в викторинах и соревнованиях разного уровня.
- Контрольный срез или устный опрос - для выявления усвоения терминологии.
- Открытые занятия.

При индивидуальной оценке работ делается акцент на те моменты, которые давались ребенку с трудом, но он смог выполнить задание. Для лучшего усвоения каждой темы разработаны наборы шахматных задач или заданий (по 10 тематических упражнений). Заведена таблица по решению тематических задач на каждого обучающегося, в ней каждое выполненное задание отмечается. У каждого ребенка есть возможность посмотреть, на каком упражнении он остановился, какое задание еще не сделано, темп решения набора шахматных задач выбирается самостоятельно и индивидуально.

Оценка выполненного задания проводится по следующим параметрам:

1. Правильность выполнения задания.
2. Вариативность выполнения задания.
3. Соблюдения нормы времени.

Работу по подведению итогов необходимо построить так, чтобы дети радовались проделанной работе. На каждом занятии педагог должен подчеркнуть достижения каждого ребенка и обязательно похвалить его.

Для сравнения обучающимися результатов своей практической деятельности в конце каждого месяца подводятся итоги «Медалисты», «Лучший юный тренер», «Лучший юный арбитр», а лучшие из лучших выступают на турнирах различных уровней.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в соревнованиях, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио. Соревновательная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества (собственные сборники шахматных задач), турнирные таблицы, свои успехи, фоторепортажи и статьи из СМИ и т.п.

Конечным результатом выполнения программы предполагается выход учащихся на II – III уровни обученности; участие в соревнованиях, марафонах и

фестивалях различных уровней, сеансы одновременной игры проводимые обучающимися, или шахматистами шахматных школ Татышлинского района.

II. Содержание программы.

2.1. Первый год обучения.

2.1.1. Учебно-тематический план

I год обучения (9 часов в неделю, всего 333 часа)

№	Название темы	Кол-во часов	Теор. часы	Форма занятия	Прак т. часы	Форма занятия
1	Введение. Основные цели и задачи. История происхождения. Родина. Легенды. Знакомство с чемпионатами Мира и выдающимися шахматистами.	6	3	Беседа	3	Опрос
2	Основные понятия.	84	42	Рассказ беседа Объяснение	42	Конкурсы игра
3	Цель игры - мат королю противника (мат одинокому королю ладьей, ферзем)	27	9	Беседа	18	Игра
4	Результат:	27	9	Беседа Объяснение	18	Игра Опрос
5	Основы теории шахмат:	39	13	Объяснение беседа	26	Игра конкурсы
6	Стратегия (план ведения игры)	57	19	Беседа Объяснение рассказ	38	Конкурсы Игра Соревнование
7	Тактика (выполнение плана)	93	31	Беседа Объяснение	62	Игра соревнование
Всего:		333	126		207	

Формы подведения итогов по темам

□ тестирование, опросы, конкурсы, наблюдение, соревнование, игры, викторины и др.

2.1.2. Содержание программы

I год обучения

1. Введение в мир шахмат. История, Родина. Происхождение. Легенды. Знакомство с чемпионами и чемпионками мира по шахматам. Интересные шахматные истории.

2. Основные понятия:

- Шахматная доска. Белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр доски, королевский и ферзевый флаги.
- Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, Слон, Ферзь, Конь, Пешка, Король. Начальная расстановка фигур, ходы и взятие фигур, сравнительная ценность фигур.
- Шахматная нотация. Адрес каждой клеточки. Краткое обозначение фигур. Запись позиции, расстановка позиции по записи.
- Рокировка. Король и Ладья. Рокировка короткая и длинная. Условное обозначение. Условия для осуществления рокировки.
- Взятие пешки на проходе. Особое правило для пешки. Специальные примеры из партии.
- Превращение пешки. Пешка особая фигура на доске, волшебная. Превращение в ферзя, в коня, в ладью, в слона. Выбор превращения по конкретному случаю в партии.

3. Цель игры - мат королю противника. Шах. Мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Мат двумя ладьями - одному королю. Решение простейших задач.

4. Результат. Любая партия заканчивается либо выигрыш, либо поражение, либо ничья (пат, вечный шах). Оценка позиции, в пользу белых или в пользу черных.

5. Основы теории шахмат.

- Дебют (начало партии). Детский мат. Защита от него. Ошибки в дебюте. Открытые - основные, полуоткрытые, закрытые первые ходы. Различия между дебютами по первым ходам.
- Миттельшпиль (середина игры) основные законы развития.
- Эндшпиль (окончание игры) - простейшие пешечные. Правило квадрата.

6. Стратегия - план ведения игры. Основные стратегические приемы. Оценка позиции по прочности позиции Короля, по перевесу в развитии, по материальному перевесу и т.д. Умение применить в решение простейших задач.

7. Тактика. Выполнение плана. Уметь выполнять простейшие тактические приемы и применять их в решении простейших задач.

К концу первого года обучения

дети должны знать:

- шахматные термины (белое и черное поля; линии – горизонталь, вертикаль, диагональ; центр, начальное положение фигур, белые и черные фигуры, ход, взятие, под боем стоять, взятие на проходе, длинная и короткая рокировки, шах, пат, мат, ничья);
- название шахматных фигур;
- шахматную нотацию;
- стадии партии;
- основы стратегии и тактики.

Должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- уверенно играть любой фигурой по правилам;
- правильно расставлять начальное положение;
- рокировать;
- играть партию от начала до конца;
- объявлять шах;
- решать элементарные задачи на мат в I ход;
- записывать партию, рассматривать партию по тексту из книги или журнала и расставлять под диктовку;
- начинать дебют по правилам.

Учебно-методический комплекс к образовательной программе «Шахматы – наука, спорт, искусство».

1. Учебно-программные материалы:

образовательная программа;
календарно-тематическое планирование;

2. Учебно-методические материалы:

конспекты открытых занятий;
сценарии проведенных воспитательных мероприятий;
методические рекомендации по учебно-воспитательной работе;
методические разработки в электронном виде

3. Учебно-практические материалы:

❖ **Практические разработки:** Компьютерные презентации;
Книжка-модуль «Шахматные фигуры»;
Книжка-модуль «Виды дебютов»;
Книжка модуль «Тактический удары»;
Учебное пособие «Шахматная азбука»;
Учебное пособие «Цифровое поле»;
Сборник шахматных задач «Космос на шахматной доске»;

Сборник шахматных задач «Изозадачи»;
Схемы - классификация папка «Виды дебютов»;
Схемы - классификация папка «Тактические удары»;
Технологические карты выполнения хода каждой фигурой «Памятки ход каждой фигуры»;
Разработка раздаточного материала и инструментария, постоянное его обновление;
Создание презентаций Power Point.

○ **Шахматная литература:**

Задачи сканированные, печатные – папки с задачами подобраны по темам по годам обучения.

Шахматные сборники задач подобраны по уровню сложности от мата в 1 ход и далее;

○ **Учебные видео фильмы и компьютерные программы:**

Программа «Шахматная школа»

Программа «Chess диаграмм»

Программа для анализа сыгранных шахматных партий

Мультимедийный альбом «Шахматы в мультфильмах»

Видеоуроки шахмат.

Компьютерные программы по решению шахматных задач: «Мат в 1 ход», «Мат в 2 хода», «Как бы вы сыграли?».

4. Учебно-теоретические материалы:

○ **Специализированная литература:**

1. Карпов А.Е. Шахматы. Энциклопедический словарь, М. «Советская энциклопедия», 1990
2. Катъев А.Н. Учителю о шахматах, М. «Просвещение», 1986
3. Мильто Г.И., Побережников Ю.В., Уроки шахмат в авторской школе, Томск, 1994
4. Начальная школа, №9, стр. 40, 1994
5. Никитин А. С Каспаровым ход за ходом, год за годом, М. «64», 1998
6. Пожарский В. Шахматный учебник, - Ростов «Феникс», 2000
7. Теория и практика шахматной игры, М. «Высшая школа», 1984
8. Шахматный кодекс СССР, М., «ЦШК», 1990
9. Шахматы – школе, М. «Педагогика», 1990

Информационная литература:

1. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада, М., 1995
2. Карпов А.Е. Учитесь шахматам, Россия «Эгмонт», 1997

3. Костров В. Занимательные шахматы, серия «Нескучный ученик» С.П. «Тригон», 1998

Нормативно-правовая база:

Программные документы

1. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 – 2020 гг. Распоряжение правительства № 2148 – р от 22.11.2012 г.
2. Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 г.(проект) 09.12.2013 г.
3. Федеральная целевая программа развития дополнительного образования детей до 2020 г. (проект)
4. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ. Распоряжение правительства № 1726 – р от 04.09. 2014 г.

Основные документы «прямого действия»

1. ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.
2. Приказ №1008 Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г.:

дополнительные общеобразовательные программы:

- дополнительные общеразвивающие программы

- дополнительные предпрофессиональные программы

СанПиН 2.4.2.3286-15 (утв. Постановлением от 10 июля 2015 г. N 26)

3. Устав МБОУ ДО ЦДТ МР Татышлинский район РБ

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 МБОУ СОШ д. Бадрышево (9 часов в неделю -38 недель, всего 333 часа)

Глава			Название темы	Кол-во занятий	Кол-во часов	Дата
1			Введение в мир шахмат. Основные цели и задачи.	2	6	
	1.1	1.1.1	Вводное занятие. История происхождения. Родина. Легенды.		3	02.09
	1.2	1.2.1	Знакомство с чемпионатами Мира и выдающимися шахматистами.		3	03.09
2			Основные понятия. Правила игры.	28	84	
	2.1		Шахматная доска			
		2.1.1	Белые и черные поля		3	07.09
		2.1.2	Линии на шахматной доске – горизонталь. Шахматная нотация		3	09.09
		2.1.3	Линии на шахматной доске – вертикаль. Шахматная нотация		3	10.09
		2.1.4	Линии на шахматной доске – диагональ. Шахматная нотация		3	14.09
		2.1.5	Центральные и угловые поля. Шахматная нотация		3	16.09
		2.1.5	Викторина на тему «Шахматная доска»		3	17.09
	2.2		Шахматные фигуры			
		2.2.1	Ход фигуры: ладья. Шахматная нотация. Игровая практика		3	21.09
		2.2.2	Ход фигуры: слон. Шахматная нотация. Игровая практика		3	23.09

	2.2.3	Нападение и защита. Ладья против слона. Игровая практика		3	24.09
	2.2.4	Ход фигуры: ферзь. Шахматная нотация. Игровая практика		3	28.09
	2.2.5	Нападение и защита. Ферзь против ладьи и слона. Игровая практика		3	30.09
	2.2.6	Ход фигуры: конь. Шахматная нотация. Игровая практика		3	01.10
	2.2.7	Нападение и защита. Конь против ферзя, ладьи и слона. Игровая практика		3	05.10
	2.2.8	Ход фигуры: пешка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	07.10
	2.2.9	Нападение и защита. Пешка против коня, ферзя, ладьи и слона. Игровая практика		3	08.10
	2.2.10	Ход фигуры: король. Шахматная нотация. Игровая практика		3	12.10
	2.2.11	Нападение на короля и защита короля. Игровая практика		3	14.10
	2.2.12	Начальная позиция. Шахматная нотация. Игровая практика		3	15.10
	2.2.13	Ценность фигур. Игровая практика		3	19.10
	2.2.14	Контрольная работа. Игровая практика		3	21.10
2.3		Рокировка			
	2.3.1	Короткая рокировка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	22.10
	2.3.2	Длинная рокировка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	26.10
	2.3.3	Условия для рокировки		3	28.10
2.4		Взятие пешки на проходе			
	2.4.1	Особое правило пешки. Игровая практика		3	29.10
	2.4.2	Особое правило пешки. Игровая практика		3	02.11
2.5		Превращение пешки			
	2.5.1	Волшебные качества пешки. Шахматная нотация. Игровая практика		3	05.11
	2.5.2	Волшебные качества пешки. Шахматная нотация. Игровая практика		3	09.11
2.6	2.6.1	Викторина «Ипподром на шахматной доске». Игровая практика		3	11.11
3		Цель игры - мат королю противника (мат одинокому королю ладьей, ферзем)	9	27	
3.1	3.1.1	Мат ферзем. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	12.11
	3.1.2	Мат ферзем. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	16.11
3.2	3.2.1	Мат двумя ладьями. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	18.11
	3.2.2	Мат двумя ладьями. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	19.11
3.3	3.3.1	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	23.11
	3.3.2	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	25.11

		3.3.3	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	26.11
		3.3.4	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	30.11
	3.4	3.4.1	Марафон «Мат одинокому королю»		3	02.12
4	4.1		Результат:	9	27	
		4.1.1	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	03.12
		4.1.2	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	07.12
		4.1.3	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	09.12
		4.1.4	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	10.12
	4.2		Ничья			
		4.2.1	Ничья. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	14.12
		4.2.2	Ничья. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	16.12
		4.2.3	Ничья. Вечный шах. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	17.12
		4.2.4	Ничья. Пат. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	21.12
	4.3	4.3.1	Контрольная работа. Игровая практика		3	23.12
5			Основы теории шахмат:	13	39	
	5.1		Дебют			
		5.1.1	Как правильно начинать партию. Шахматная нотация. Игровая практика		3	24.12
		5.1.2	Дебют – начало партии. Шахматная нотация. Игровая практика		3	28.12
		5.1.3	Некоторые короткие партии. Шахматная нотация. Игровая практика		3	30.12
		5.1.4	Некоторые открытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	31.12
		5.1.5	Некоторые полуоткрытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	11.01.2022
		5.1.6	Некоторые закрытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	13.01
	5.2	5.2.1	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	14.01
		5.2.2	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	18.01
		5.2.3	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	20.01
	5.3	5.3.1	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	21.01
		5.3.2	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	25.01
		5.3.3	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	27.01
	5.4	5.4.1	Проверочная работа. Игровая практика		3	28.01
6	6.1		Стратегия (план ведения игры)	19	57	

		6.1.1	Прочность позиции короля. Игровая практика		3	01.02
		6.1.2	Прочность позиции короля. Игровая практика		3	03.02
		6.1.3	Перевес в развитии. Игровая практика		3	04.02
		6.1.4	Перевес в развитии. Игровая практика		3	08.02
		6.1.5	Подвижность фигур. Игровая практика		3	10.02
		6.1.6	Подвижность фигур. Игровая практика		3	11.02
		6.1.7	Слабое поле. Игровая практика		3	15.02
		6.1.8	Слабое поле. Игровая практика		3	17.02
		6.1.9	Материальный перевес. Игровая практика		3	18.02
		6.1.10	Материальный перевес. Игровая практика		3	22.02
		6.1.11	Пешечное расположение. Игровая практика		3	24.02
		6.1.12	Пешечное расположение. Игровая практика		3	25.02
		6.1.13	Блокада. Игровая практика		3	01.03
		6.1.14	Блокада. Игровая практика		3	03.03
		6.1.15	Открытая линия. Игровая практика		3	04.03
		6.1.16	Открытая линия. Игровая практика		3	10.03
		6.1.17	Прорыв в центре. Игровая практика		3	11.03
		6.1.18	Прорыв в центре. Игровая практика		3	15.03
	6.2	6.2.1	Викторина. Игровая практика		3	17.03
7.	7.1		Тактика (выполнение плана)	31	93	
		7.1.1	Тактические маневры. Игровая практика		3	18.03
		7.1.2	Тактические маневры. Игровая практика		3	22.03
	7.2	7.2.1	Завлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	24.03
		7.2.2	Завлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	25.03
	7.3	7.3.1	Отвлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	29.03
		7.3.2	Отвлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	31.03
	7.4	7.4.1	Перекрытие. Решение задач по теме. Игровая практика		3	01.04
		7.4.2	Перекрытие. Решение задач по теме. Игровая практика		3	05.04
	7.5	7.5.1	Промежуточный ход. Решение задач по теме. Игровая практика		3	07.04
		7.5.2	Промежуточный ход. Решение задач по теме. Игровая практика		3	08.04
	7.6	7.6.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	12.04
	7.7	7.7.1	Связка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	14.04
		7.7.2	Связка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	15.04
	7.8	7.8.1	Вилка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	19.04
		7.8.2	Вилка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	21.04
	7.9	7.9.1	Цугцванг. Решение задач по теме. Игровая практика		3	22.04
	7.10	7.10.1	«Спертый» мат. Решение задач по теме. Игровая практика		3	26.04
		7.10.2	«Спертый» мат. Решение задач по теме. Игровая практика		3	28.04
	7.11	7.11.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	29.04

	7.12	7.12.1	Вскрытый шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	05.05
		7.12.2	Вскрытый шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	06.05
	7.13	7.13.1	Двойной шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	10.05
		7.13.2	Двойной шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	12.05
	7.14	7.14.1	«Мельница». Решение задач по теме. Игровая практика		3	13.05
		7.14.2	«Мельница». Решение задач по теме. Игровая практика		3	17.05
	7.15	7.15.1	Мат на последней линии. Решение задач по теме. Игровая практика		3	19.05
		7.15.2	Мат на последней линии. Решение задач по теме. Игровая практика		3	20.05
	7.16	7.16.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	24.05
		7.16.2	Игровая практика		3	26.05
		7.16.3	Игровая практика		3	27.05
		7.16.4	Игровая практика		3	31.05
			ВСЕГО	111	333	

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Филиал МБОУ СОШ д. Бадряшево – НОШ с. Беляшево (9 часов в неделю -38 недель, всего 324 часа)

Глава			Название темы	Кол-во занятий	Кол-во часов	Дата
1			Введение в мир шахмат. Основные цели и задачи.	2	6	
	1.1	1.1.1	Вводное занятие. История происхождения. Родина. Легенды.		3	01.09
	1.2	1.2.1	Знакомство с чемпионатами Мира и выдающимися шахматистами.		3	04.09
2			Основные понятия. Правила игры.	28	84	
	2.1		Шахматная доска			
		2.1.1	Белые и черные поля		3	06.09
		2.1.2	Линии на шахматной доске – горизонталь. Шахматная нотация		3	08.09
		2.1.3	Линии на шахматной доске – вертикаль. Шахматная нотация		3	11.09
		2.1.4	Линии на шахматной доске – диагональ. Шахматная нотация		3	13.09
		2.1.5	Центральные и угловые поля. Шахматная нотация		3	15.09
		2.1.5	Викторина на тему «Шахматная доска»		3	18.09
	2.2		Шахматные фигуры			
		2.2.1	Ход фигуры: ладья. Шахматная нотация. Игровая		3	20.09

			практика			
		2.2.2	Ход фигуры: слон. Шахматная нотация. Игровая практика		3	22.09
		2.2.3	Нападение и защита. Ладья против слона. Игровая практика		3	25.09
		2.2.4	Ход фигуры: ферзь. Шахматная нотация. Игровая практика		3	27.09
		2.2.5	Нападение и защита. Ферзь против ладьи и слона. Игровая практика		3	29.09
		2.2.6	Ход фигуры: конь. Шахматная нотация. Игровая практика		3	02.10
		2.2.7	Нападение и защита. Конь против ферзя, ладьи и слона. Игровая практика		3	04.10
		2.2.8	Ход фигуры: пешка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	06.10
		2.2.9	Нападение и защита. Пешка против коня, ферзя, ладьи и слона. Игровая практика		3	09.10
		2.2.10	Ход фигуры: король. Шахматная нотация. Игровая практика		3	13.10
		2.2.11	Нападение на короля и защита короля. Игровая практика		3	16.10
		2.2.12	Начальная позиция. Шахматная нотация. Игровая практика		3	18.10
		2.2.13	Ценность фигур. Игровая практика		3	20.10
		2.2.14	Контрольная работа. Игровая практика		3	23.10
	2.3		Рокировка			
		2.3.1	Короткая рокировка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	25.10
		2.3.2	Длинная рокировка. Шахматная нотация. Игровая практика		3	27.10
		2.3.3	Условия для рокировки		3	30.10
	2.4		Взятие пешки на проходе			
		2.4.1	Особое правило пешки. Игровая практика		3	01.11
		2.4.2	Особое правило пешки. Игровая практика		3	03.11
	2.5		Превращение пешки			
		2.5.1	Волшебные качества пешки. Шахматная нотация. Игровая практика		3	06.11
		2.5.2	Волшебные качества пешки. Шахматная нотация. Игровая практика		3	08.11
	2.6	2.6.1	Викторина «Ипподром на шахматной доске». Игровая практика		3	10.11
3			Цель игры - мат королю противника (мат одинокому королю ладьей, ферзем)	9	27	
	3.1	3.1.1	Мат ферзем. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	13.11
		3.1.2	Мат ферзем. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	15.11
	3.2	3.2.1	Мат двумя ладьями. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	17.11
		3.2.2	Мат двумя ладьями. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	20.11
	3.3	3.3.1	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	22.11

		3.3.2	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	24.11
		3.3.3	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	27.11
		3.3.4	Мат ладьей. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	29.11
	3.4	3.4.1	Марафон «Мат одинокому королю»		3	01.12
4	4.1		Результат:	9	27	
		4.1.1	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	04.12
		4.1.2	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	06.12
		4.1.3	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	08.12
		4.1.4	Выигрыш и поражение. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	11.12
	4.2		Ничья			
		4.2.1	Ничья. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	13.12
		4.2.2	Ничья. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	15.12
		4.2.3	Ничья. Вечный шах. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	18.12
		4.2.4	Ничья. Пат. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	20.12
	4.3	4.3.1	Контрольная работа. Игровая практика		3	22.12
5			Основы теории шахмат:	13	39	
	5.1		Дебют			
		5.1.1	Как правильно начинать партию. Шахматная нотация. Игровая практика		3	25.12
		5.1.2	Дебют – начало партии. Шахматная нотация. Игровая практика		3	27.12
		5.1.3	Некоторые короткие партии. Шахматная нотация. Игровая практика		3	29.12
		5.1.4	Некоторые открытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	10.01.22
		5.1.5	Некоторые полуоткрытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	12.01
		5.1.6	Некоторые закрытые дебюты. Шахматная нотация. Игровая практика		3	15.01
	5.2	5.2.1	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	17.01
		5.2.2	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	19.01
		5.2.3	Миттельшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	22.01
	5.3	5.3.1	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	24.01
		5.3.2	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	26.01
		5.3.3	Эндшпиль. Решение задач на мат в 1 ход. Игровая практика		3	29.01
	5.4	5.4.1	Проверочная работа. Игровая практика		3	31.01

6	6.1		Стратегия (план ведения игры)	19	57	
		6.1.1	Прочность позиции короля. Игровая практика		3	02.02
		6.1.2	Прочность позиции короля. Игровая практика		3	05.02
		6.1.3	Перевес в развитии. Игровая практика		3	07.02
		6.1.4	Перевес в развитии. Игровая практика		3	09.02
		6.1.5	Подвижность фигур. Игровая практика		3	12.02
		6.1.6	Подвижность фигур. Игровая практика		3	14.02
		6.1.7	Слабое поле. Игровая практика		3	16.02
		6.1.8	Слабое поле. Игровая практика		3	19.02
		6.1.9	Материальный перевес. Игровая практика		3	21.02
		6.1.10	Материальный перевес. Игровая практика		3	26.02
		6.1.11	Пешечное расположение. Игровая практика		3	28.02
		6.1.12	Пешечное расположение. Игровая практика		3	02.03
		6.1.13	Блокада. Игровая практика		3	05.03
		6.1.14	Блокада. Игровая практика		3	09.03
		6.1.15	Открытая линия. Игровая практика		3	12.03
		6.1.16	Открытая линия. Игровая практика		3	14.03
		6.1.17	Прорыв в центре. Игровая практика		3	16.03
		6.1.18	Прорыв в центре. Игровая практика		3	19.03
	6.2	6.2.1	Викторина. Игровая практика		3	21.03
7.	7.1		Тактика (выполнение плана)	29	87	
		7.1.1	Тактические маневры. Игровая практика		3	23.03
		7.1.2	Тактические маневры. Игровая практика		3	26.03
	7.2	7.2.1	Завлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	28.03
		7.2.2	Завлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	30.03
	7.3	7.3.1	Отвлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	02.04
		7.3.2	Отвлечение. Решение задач по теме. Игровая практика		3	04.04
	7.4	7.4.1	Перекрытие. Решение задач по теме. Игровая практика		3	06.04
		7.4.2	Перекрытие. Решение задач по теме. Игровая практика		3	09.04
	7.5	7.5.1	Промежуточный ход. Решение задач по теме. Игровая практика		3	11.04
		7.5.2	Промежуточный ход. Решение задач по теме. Игровая практика		3	13.04
	7.6	7.6.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	16.04
	7.7	7.7.1	Связка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	18.04
		7.7.2	Связка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	20.04
	7.8	7.8.1	Вилка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	23.04
		7.8.2	Вилка. Решение задач по теме. Игровая практика		3	25.04
	7.9	7.9.1	Цугцванг. Решение задач по теме. Игровая практика		3	27.04
	7.10	7.10.1	«Спертый» мат. Решение задач по теме. Игровая практика		3	30.04
		7.10.2	«Спертый» мат. Решение задач по теме. Игровая практика		3	04.05

	7.11	7.11.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	07.05
	7.12	7.12.1	Вскрытый шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	11.05
		7.12.2	Вскрытый шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	14.05
	7.13	7.13.1	Двойной шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	16.05
		7.13.2	Двойной шах. Решение задач по теме. Игровая практика		3	18.05
	7.14	7.14.1	«Мельница». Решение задач по теме. Игровая практика		3	21.05
		7.14.2	«Мельница». Решение задач по теме. Игровая практика		3	23.05
	7.15	7.15.1	Мат на последней линии. Решение задач по теме. Игровая практика		3	25.05
		7.15.2	Мат на последней линии. Решение задач по теме. Игровая практика		3	28.05
	7.16	7.16.1	Практикум «Тактика». Игровая практика		3	30.05
			ВСЕГО		108	324