

**Результаты реализации дополнительной общеразвивающей программы  
художественной направленности «ИЗО-прикладное творчество»**

Сахабутдинова Айгуль Михайловна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

**Основные виды диагностики результата:**

- Входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и художественно-творческих способностей ребенка;
- Текущий – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ;
- Промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, выставки;
- Итоговый – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы: итоговая выставка.

В своей деятельности я проектирую начальную (сентябрь), промежуточную (январь) и итоговую (май) диагностику динамики изменения уровня знаний, умений, навыков, характеристики творческой деятельности. В начале обучения определяются интересы, потребности детей, ожидания родителей, начальный уровень творческих способностей. Полученные результаты используются для конкретизации учебного плана, образовательной программы.

Итоговая диагностика оценивает результативность реализации образовательной программы.

Моя задача – это изучить каждого ребенка как личность с помощью тестирования через рисунок.

Рисунок может рассказать многое о внутреннем мире ребенка. Рисунок – это всегда какое-то сообщение, зашифрованное в образах. По рисункам ребенка можно определить склад его личности, понять его отношение к разным сторонам деятельности. Рисунки позволяют оценить психологическое состояние ребенка. Задача педагога состоит в том, чтобы расшифровать его, понять, что хочет ему сказать маленький талантливый человек.

## **Результаты работы обучающихся**

Каримова Гульнур – I место в республиканском конкурсе «Ради мирной жизни на земле!», посвященного 80-летию со дня создания Гражданской обороны России, за плакат «Дорогой спасатель» В выставочном зале ЦДТ была организована ее первая персональная выставка «На волне творчества», где она представила свои творческие работы в различных техниках изо-прикладного искусства.

Гарифуллина Лилия – I место в Республиканском конкурсе масляной живописи «Палитра родного края», за работу «Как прекрасен мой край». Лилия очень тонко чувствует красоту природы: любит рисовать пейзажи, цветы, животных, птиц.

Фадеева Камилла – I место в Республиканском конкурсе масляной живописи «Палитра родного края», за работу «Золотая осень в моем селе».

Киямова Элина и Габдулхакова Алсу заняли II места в этом же конкурсе за работы «Жаркое лето» и «Летняя фантазия». Все работы представлены в выставочном зале ЦДТ и радуют глаз посетителей.

Бурханова Алсу посещает объединение второй год. У нее сильно развиты воображение и фантазия, все это выявляется в ее красочных, оригинальных работах. В 2020-ом учебном году Алсу участвовала в республиканском конкурсе, посвященном защите и охране животных «Мы в ответе за тех, кого приручили». Стала призером в номинации «Рисунок» за работу «Дай мне лапу!».

Махмутов Искандер и Гарипова Василина – II места за работы «Пожарная собака», «Пожарная охрана спешит на помощь» в районном конкурсе рисунков и поделок «Только смелым покоряется огонь!» Искандер и Василина очень талантливые дети. Василину больше привлекают краски, цвет, живопись, цветоведение, а Искандера – точные рисунки машин, техники, многоэтажек, он больше чертежник.

Махмутова Амина очень одаренная девочка. Она больше увлекается нетрадиционными способами рисования: монотипия, кляксография, пуантилизм, рисование ладошками. У нее хорошее воображение и фантазия, набралась целая выставка работ с несуществующими животными и птицами.

Большинство обучающихся в итоге добиваются хороших результатов и в учебе.

Основная миссия системы дополнительного образования развитие у обучающихся творческих способностей, раскрытие интеллектуального потенциала, поддержка устойчивого интереса к образовательным предметам, подготовка обучающихся к поступлению в ведущие ВУЗы России и дальнейшему успешному обучению в них.

Задача педагога дополнительного образования не только выявить творческие способности обучающихся у него детей, но и развивать их, подобрав индивидуальный подход к каждому ребенку. Именно от искры и вдохновения возгораются души и сердца его подопечных.