

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ТАТЫШЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДО ЦДТ

 М.А.Муртазин

Обсуждено на заседании методического совета

Протокол № 1 «26» 08 2021г.

Приказ № 63 от 30.09 2021г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения
« Шахматы » на 2021-2022 учебный год

педагог совместитель

Коновалова Инзиля Фаатовна

Возраст детей: 11-13 лет

Срок реализации: 3 года

с. Верхние Татышлы – 2021 год

Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы.....
- 1.3. Актуальность и особенность программы.....
- 1.4. Педагогическая целесообразность и новизна программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения учащимися программы «Шахматы».....
- 1.6. Личностные, метапредметные и предметные результаты
- 1.7.Содержание программы
- 1.8. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Тематическое планирование
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Способы определения результативности
- 2.4. Методическое обеспечение

Раздел 3. Список литературы

- 3.1. Список литературы для педагога
- 3.2. Список литературы для детей и родителей

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативным основанием для формирования программы дополнительного образования являются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-296;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10.
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 , рег. № 19993;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2014 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры».

Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

1.2. Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить

логические операции)

- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Категория учащихся по программе: возраст учащихся 12-14 лет.

Сроки реализации программы: три года по 2 часа в неделю.

Режим занятий: Учебный план предусматривает 2 занятия в неделю с продолжительностью 40 минут каждое. Количество аудиторных занятий не превышает 50% от общего количества занятий. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4. 3172 – 14).

Год обучения	Периодичность	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1	1 раз	2	68
2	1 раз	2	68
3	1 раз	2	68

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход педагога является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

1.3.Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

1.4.Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам этого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования,

полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана, адаптированного к условиям образовательного учреждения.

1.5. Планируемые результаты освоения учащимися программы «Шахматы».

1. Развитие умственного потенциала обучающихся, их способности мыслить и действовать.
2. Появление потребности к интеллектуальным играм.
3. Рост личностного, интеллектуального и социального развития школьника, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
4. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
5. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

1.6. Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении шахмат для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о их позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о шахматах как факторе успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утрення зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения учебных игр и соревнований;
- решение шахматных задач на высоком качественном уровне, характеристика признаков технико- тактического исполнения;

– выполнение действий из базы шахмат, применение их в игровой, соревновательной и жизненной деятельности.

1.7.Содержание программы

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Особенность программы в том, что ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов, обучаются решения шахматных задач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы контроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

Содержание практического раздела программы

Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их. "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур. "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. К концу первого года обучения дети должны знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п. "Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

"Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Дидактические игры и задания

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

"Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

"Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

"Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

"Шах или мат". Шах или мат черному королю?

"Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Дидактические игры и задания “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”.

Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение.

Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Дидактические задания “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Учебно-тематический план

Первый год обучения

№	Наименование темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Базовые понятия, цель и правила игры, ценность фигур.	3	1	4
3	Нотация.	4	-	4
4	Дебют.	7	-	7

5	Эндшпиль.	8	-	8
6	Анализ партий.	3	-	3
7	Около шахматные игры.	-	5	5
8	Сеансы одновременной игры.	-	5	5
9	Тренировочные партии и турниры.	-	16	16
10	Решение задач.	-	12	12
11	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого:	27	41	68

Второй год обучения

№	Наименование темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	1	1	2
2	Активность в шахматах.	4	2	6
3	Дебют.	4	1	5
4	Эндшпиль.	4	-	4
5	Анализ партий.	4	-	4
6	Комбинационная игра.	10	-	10
7	Алгоритм обдумывания хода.	3	-	3
8	Разгадывание ходов из партий.	-	4	4
9	Сеансы одновременной игры.	-	9	9
10	Тренировочные партии и турниры.	-	15	15
11	Решение задач и этюдов.	-	3	3
12	Около шахматные игры.	-	2	2
13	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	31	37	68

3-ий год обучения

№	Название разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Дебютная теория	2	3	5
3.	Шахматные компьютеры	1	-	1
4.	Анализ и разыгрывание партий гроссмейстеров	10	7	17
5.	Эндшпильная техника	3	13	16
6.	Основы комбинационной и позиционной игры	3	14	17
7.	Стратегические планы игры	6	3	9
8.	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	27	41	68

Содержание разделов и тем

Первый год обучения

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство, легенда о появлении шахмат, краткое обсуждение предстоящего года обучения, разъяснение организационных вопросов. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Викторина «Истоки шахмат». Первичная диагностика.

2. Базовые понятия, цель и правила игры, ценность фигур.

Теория: Доска (понятия вертикали, диагонали, поля, центра и т. д.). Фигуры (названия, ценность, ходы, взятия, превращение пешки и др.). Цель игры, мат, пат, шах, рокировка. Правила игры – очередность ходов, три невозможных хода, взятие на проходе.

Практика: Решение задач, шахматные игры: «Почтальон» и «Угадай ход», опросы и тесты на пройденные темы.

3. Нотация

Теория: Названия первых 8 букв латинских букв, наименование полей обозначения фигур, запись ходов и взятия фигур, длинной и короткой рокировки.

Практика: Запись позиции, партии.

4. Дебют

Теория: Понятие дебюта, принципы разыгрывания дебюта, детский мат, некоторые дебюты. Отличительные особенности данного начала, базовые идеи и самые основные варианты.

Практика: Разыгрывание типичных дебютных позиций.

5. Эндшпиль

Теория: Понятие эндшпиля его особенности, мат одинокому королю двумя ладьями, ферзём и одной ладьёй.

Практика: Разыгрывание в парах эндшпильных позиций.

6. Анализ партий

Теория: Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных продолжений, выводами.

Практика: Самостоятельный анализ партий.

7. Около шахматные игры

Теория: Правила игры. Поддавки, двухходовые шахматы, шахматы с кубиком, шахматы на нестандартных досках.

Практика: Игры на нестандартных досках. Игры на развитие внимательности, усидчивости, целеустремленности и др. Игра на увеличенной доске.

8. Сеансы одновременной игры

Теория: Сеанс одновременной игры - шахматный поединок, в котором несколько человек вступают в противоборство с одним, более сильным игроком, который в одиночку играет несколько партий одновременно. Правила поведения на сеансе.

Практика: Сеансы одновременной игры педагога и обучающихся.

9. Тренировочные партии и турниры

Теория: Правила игры в шахматы, правила поведения за доской, правила ФИДЕ.

Практика: Партии и турниры между обучающимися, допускается участие педагога и компьютерных программ. Турниры внутри группы, в общеобразовательных, шахматных школах, в

шахматных клубах и т.д.

10. Решение задач

Теория: Методы и приемы решение задач.

Практика: Решение задач на защиту от шахов, на мат в 1 и в 2 хода. Решение задач в условиях ограниченного времени, на развитие оперативного мышления

11. Итоговое занятие

Практика. Турнир внутри группы. Анализ достигнутых результатов. Достигнутые результаты необходимо сопоставить с поставленными целями. Анализ годового учебного процесса. Выводы: что нужно изменить в будущем для оптимизации учебно-тренировочного процесса.

Второй год обучения

1. Вводное занятие

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Знакомство с целями и задачами второго года обучения, пути их достижения.

Практика: Первичная диагностика. Разбор и анализ летних партий, проверка решенных задач

2. Активность в шахматах

Теория: Что такое активная игра.

Практика: Объяснение на конкретных примерах понятия «активная игра» и доказательство всей выгоды этой игры.

3. Дебют

Теория: Повторение уже известных дебютных идей и вариантов, в том числе, детского мата. Дебюты (английское начало, староиндийская защита, защита Нимцовича), гамбиты (ферзевый гамбит и контргамбит Альбина), дебютные ловушки.

Практика: Разыгрывание дебютов (Русская партия, Итальянская партия, Испанская партия, Шотландская партия, Защита Уфимцева, Защита Филидора, Защита двух коней), гамбиты.

4. Эндшпиль

Теория: Мат одинокому королю двумя слонами. Элементарные пешечные окончания (король и пешка против пешки).

Практика: Разыгрывание элементарных пешечных окончаний.

5. Анализ партий

Теория: Новые методы анализа партий с помощью компьютера

Практика: Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных продолжений. Выводы.

6. Комбинационная игра

Теория: Понятия: тактический мотив, тактический приём, комбинация.

Практика: Изучение основных тактических мотивов и приёмов. Решение задач на тактику.

7. Алгоритм обдумывания хода

Теория: Алгоритм успешной игры на данном этапе обучения:

- Поиск возможных продолжений за себя и за соперника.
- Составление ходов-кандидатов.
- Выбор хода.
- Расчёт вариантов (если требуется).

Практика: Игра «построй дерево расчёта».

8. Разгадывание ходов из партий

Теория: Ходы из партий.

Практика: Демонстрация партий, сыгранных известными шахматистами. Анализ и предсказание следующего хода. Проведение викторины.

9. Сеансы одновременной игры

Теория: Правила проведения сеансов одновременной игры.

Практика: Сеансы одновременной игры с педагогом и обучающимися

10. Тренировочные партии и турниры

Теория: Правила поведения на турнирах. Правила ФИДЕ.

Практика: Партии и турниры между обучающимися, допускается участие педагога и компьютерных программ. Участие в турнирах в объединении, общеобразовательных, шахматных школах, шахматных клубах и т. д.

11. Решение задач и этюдов

Теория: Технология построения расчёта задач.

Практика: Решение задач на мат в 2 и 3 хода. Решение задач в условиях ограниченного времени на развитие оперативного мышления.

12. Около шахматные игры

Теория: Правила около шахматной игры.

Практика: Поддавки, двухходовые шахматы, шахматы с кубиком, шведские шахматы и игры, развивающие отдельные компоненты шахматного мастерства.

13. Итоговое занятие.

Практика: Зачеты по тактике и эндшпильной технике. Анализ достигнутых результатов

Третий год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Знакомство с целями и задачами третьего года обучения, пути их достижения.

Практика: Первичная диагностика. Разбор и анализ летних партий, проверка решенных задач

2. Дебютная теория

Теория: Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса. Защита Стейница в испанской партии. Вариант Хэнема в защите

Филидора. Закрытые дебюты, ферзевый гамбит. Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в сицилийской защите. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов. Дебют Рети.

Практика: Игра на турнире. Решение задач по тактике. Разбор сыгранных партий обучающихся.

3. Шахматные компьютеры

Теория: Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т, Мефисто-Европа. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ.

Практика: Игра с компьютером в шахматы.

4. Анализ и разыгрывание партий гроссмейстеров

Теория: Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.

Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

Практика: Игра на турнире. Разбор сыгранных партий обучающихся. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

5. Основы комбинационной и позиционной игры

Теория: Комбинация и ее роль в шахматной партии; примеры. Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат. Мотив комбинации (примеры). Геометрические мотивы. Использование неудачного положения фигуры. Использование ослабленного положения короля. Десперадо. Выдающиеся мастера комбинационного стиля: А.Андерсен, П. Морфи, М. Чигорин, А. Алехин; разбор партий. Атаки: на neroкировавшегося короля; при односторонних рокировках; при рокировках в разные стороны. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Этический принцип атаки. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

Практика: Решение задач. Конкурс шахматных комбинаций.

6. Эндшпильная техника

Теория: Таблицы Налимова, реализация преимущества.

Практика: Изучение таблиц Налимова, реализация преимущества, изучение теоретических позиций. Разыгрывание эндшпильных позиций и решение задач.

7. Стратегические планы игры

Теория: Волевая регуляция поведения. Постановка цели; ее осознанность. Оценка деятельности. Самодисциплина. Способы самосовершенствования. Организация самостоятельной деятельности. Самооценка. Корректность понятия "интеллектуальность шахматной игры".

Практика: Участие в турнирных партиях. Самостоятельная постановка цели; ее осознанность, наличие стремления к оценке своей деятельности. Выполнения правил поведения детей в турнирах.

8. Итоговое занятие

Практика: Турнир с укороченным контролем времени. Подведение итогов обучения по программе.

1.8. Планируемые результаты.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы; что означают термин - дебют.

К концу третьего года обучения дети должны уметь: грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; точно разыгрывать простейшие окончания.

Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, "рентгена", перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

"Выигрыш материала". Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

"Мат в 3 хода". Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

"Сделай ничью" Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило "квадрата". Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания

"Мат в 2 хода". Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. "Мат в 3 хода". Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. "Выигрыш фигуры".

"Квадрат". Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. "Проведи пешку в ферзи". Тут требуется провести пешку в ферзи.

"Выигрыш или ничья?". Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

"Куда отступить королем?". Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить

королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу обучения дети должны знать:

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур, принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу обучения дети должны уметь:

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой;

различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать;

объявлять шах; ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход; записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации.

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование

Первый год обучения

1 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Легенда о появлении шахмат	2	01-04.09.20
2	Доска (понятия вертикали, диагонали, поля, центра)	2	07-11.09.20
3	Фигуры (названия, ценность, ходы, взятия, превращение пешки)	2	14-18.09.20
4	Цель игры, мат, пат, шах, рокировка	2	21-25.09.20
5	Правила игры – очередность ходов, три невозможных хода, взятие на проходе	2	28-02.10.20
6	Решение задач, шахматные игры: «Почтальон» и «Угадай ход», опросы и тесты на пройденные темы	2	05-09.10.20
7	Названия первых 8 букв латинских букв, наименование полей обозначения фигур, запись ходов и взятия фигур, длинной и короткой рокировки	2	12-16.10.20
8	Запись позиции, партии	2	19-23.10.20
9	Понятие дебюта, принципы разыгрывания дебюта, детский мат, некоторые дебюты	2	26-30.10.20
10	Отличительные особенности данного начала, базовые идеи и самые основные варианты	2	02-06.11.20
11	Разыгрывание типичных дебютных позиций	2	09-13.11.20

12	Понятие эндшпиля его особенности, мат одинокому королю двумя ладьями, ферзём и одной ладьёй	2	16-20.11.20
13	Разыгрывание в парах эндшпильных позиций	2	23-27.11.20
14	Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных продолжений, выводами	2	30-04.12.20
15	Разыгрывание в парах эндшпильных позиций	2	07-11.12.20
16	Правила игры. Поддавки, двухходовые шахматы, шахматы с кубиком, шахматы на нестандартных досках	2	14-18.12.20
17	Игры на нестандартных досках. Игры на развитие внимательности, усидчивости, целеустремленности и др. Игра на увеличенной доске	2	21-25.12.20

Итого: 17 недель –34 часа.

2 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Сеанс одновременной игры	2	11-15.01.21
2	Правила поведения на сеансе	2	18-22.01.21
3	Правила игры в шахматы, правила поведения за доской	2	25-29.01.21
4	Правила ФИДЕ	2	01-05.02.21
5	Методы и приемы решение задач	2	08-12.02.21
6	Партии и турниры между обучающимися, допускается участие педагога и компьютерных программ	2	15-19.02.21
7	Турниры внутри группы, в общеобразовательных, шахматных школах, в шахматных клубах	2	22-26.02.21
8	Решение задач на защиту от шахов, на мат в 1 и в 2 хода	2	01-05.03.21
9	Решение задач в условиях ограниченного времени, на развитие оперативного мышления	2	08-12.03.21
10	Турнир внутри группы	2	15-19.03.21
11	Турнир внутри группы	2	22-26.03.21
12	Анализ достигнутых результатов	2	29-02.04.21
13	Разбор, сыгранных на турнире партий	2	05-09.04.21
14	Конкурс решения задач на тему : "Дебют"	2	12-16.04.21
15	Конкурс решения задач на тему : "Эндшпиль"	2	19-23.04.21
16	Сеанс одновременной игры с тренером	2	26-30.04.21

17	Разбор, сыгранных в сеансе партий	2	03-07.05.21
18	Игры: "Поддавки" и "Двухходовки"	2	10-14.05.21
19	Выводы: что нужно изменить в будущем для оптимизации учебно-тренировочного процесса	2	17-21.05.21
20	Анализ годового учебного процесса	2	24-28.05.21

Календарно-тематическое планирование
Второй год обучения
1 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Знакомство с целями и задачами второго года обучения, пути их достижения	2	06-10.09.21
2	Разбор ,анализ летних партий, проверка задач	2	13-17.09.21
3	Что такое активная игра	2	20-24.09.21
4	Объяснение на конкретных примерах понятия «активная игра»	2	27-01.10.21
5	Доказательство всей выгоды активной игры	2	04-08.10.21
6	Повторение уже известных дебютных идей и вариантов, в том числе, детского мата	2	11-15.10.21
7	Дебюты (английское начало, староиндийская защита, защита Нимцовича)	2	18-22.10.21
8	Гамбиты (ферзевый гамбит и контргамбит Альбина)	2	25-29.10.21
9	Дебютные ловушки	2	01-05.11.21
10	Разыгрывание дебютов (Русская партия, Итальянская партия, Испанская партия, Шотландская партия, Защита Уфимцева, Защита Филидора, Защита двух коней), гамбиты	2	08-12.11.21
11	Мат одинокому королю двумя слонами	2	15-19.11.21
12	Элементарные пешечные окончания (король и пешка против пешки)	2	22-26.11.21
13	Разыгрывание элементарных пешечных окончаний	2	29-03.12.21
14	Новые методы анализа партий с помощью компьютера	2	06-10.12.21
15	Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных продолжений. Выводы	2	13-17.12.21
16	Понятия: тактический мотив, тактический приём, комбинация	2	20-24.12.21
17	Изучение основных тактических мотивов и приёмов	2	27-31.12.21

2 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Решение задач на тактику	2	10-14.01.22
2	Алгоритм успешной игры на данном этапе обучения	2	17-21.01.22
3	Поиск возможных продолжений за себя и за соперника	2	24-28.01.22
4	Составление ходов-кандидатов	2	31-04.02.22
5	Выбор хода	2	07-11.02.22
6	Расчёт вариантов (если требуется)	2	14-18.02.22
7	Игра «построй дерево расчета»	2	21-25.02.22
8	Ходы из партий	2	28-04.02.22
9	Демонстрация партий, сыгранных известными шахматистами	2	07-11.03.22
10	Анализ и предсказание следующего хода	2	14-18.03.22
11	Проведение викторины	2	21-25.03.22
12	Правила проведения сеансов одновременной игры (повторение)	2	28-01.04.22
13	Сеансы одновременной игры с педагогом и обучающимися	2	04-08.04.22
14	Правила поведения на турнирах. Правила ФИДЕ (повторение)	2	11-15.04.22
15	Партии и турниры между обучающимися, допускается участие педагога и компьютерных программ	2	18-22.04.22
16	Технология построения расчета задач	2	25-29.04.22
17	Решение задач на мат в 2 и 3 хода	2	02-06.05.22
18	Решение задач в условиях ограниченного времени на развитие оперативного мышления	2	09-13.05.22
19	Зачеты по тактике и эндшпильной технике	2	16-20.05.22
20	Анализ достигнутых за год результатов	2	25-29.05.22

Календарно-тематическое планирование

Третий год обучения

1 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Знакомство с целями и задачами третьего года обучения,	2	05-09.09.22

	пути их достижения		
2	Разбор и анализ летних партий, проверка решенных задач	2	12-16.09.22
3	Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии	2	19-23.09.22
4	Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса	2	26-30.09.22
5	Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов	2	03-07.10.22
6	Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в сицилийской защите	2	10-14.10.22
7	Закрытые дебюты, ферзевый гамбит	2	17-21.10.22
8	Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т, Мефисто-Европа. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ	2	24-28.10.22
9	Игра с компьютером в шахматы	2	31-04.11.22
10	Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение	2	07-11.11.22
11	Ладейные окончания – общие принципы борьбы	2	14-18.11.22
12	Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя	2	21-25.11.22
13	Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания	2	28-02.12.22
14	Игра на турнире. Разбор сыгранных партий обучающихся	2	05-09.12.22
15	Комбинация и ее роль в шахматной партии; примеры	2	12-16.12.22
16	Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.	2	19-23.12.22
17	Мотив комбинации (примеры).	2	26-30.12.22

2 полугодие.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1	Выдающиеся мастера комбинационного стиля: А.Андерсен, П. Морфи, М. Чигорин, А. Алехин; разбор партий	2	09-13.01.23
2	Атаки: на нерокировавшегося короля; при односторонних	2	16-20.01.23

	рокировках; при рокировках в разные стороны		
3	Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры шахматной партии	2	23-27.01.23
4	Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница	2	30-03.02.23
5	Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Этический принцип атаки. Накопление мелких преимуществ	2	06-10.02.23
6	Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов	2	13-17.02.23
7	Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висячая пешка. Карлсбадская структура	2	20-24.03.23
8	Закрытый центр. Блокада. Решение задач. Конкурс шахматных комбинаций	2	27-03.03.23
9	Таблицы Налимова, реализация преимущества	2	06-10.03.23
10	Изучение таблиц Налимова, реализация преимущества, изучение теоретических позиций. Разыгрывание эндшпильных позиций и решение задач	2	13-17.03.23
11	Волевая регуляция поведения. Постановка цели; ее осознанность. Оценка деятельности. Самодисциплина.	2	20-24.03.23
12	Участие в турнирных партиях	2	27-01.04.23
13	Турнир с укороченным контролем времени. Подведение итогов обучения по программе	2	05-07.04.23
14	Двойной удар	2	10-14.04.23
15	Связка	2	17-21.04.23
216	Открытое нападение	2	24-28.04.23
17	Открытый шах	2	01-05.05.23
18	Двойной шах	2	08-12.05.23
19	Комбинация на завлечение	2	15-19.05.23
20	Блокировка. Спертый мат	2	22-26.05.23

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо:

- хорошо освещенный учебный кабинет;
- парты и стулья (1 парта на двоих обучающихся);
- шахматные комплекты (1 комплект на двоих обучающихся).

Технические средства:

- Компьютер с принтером, лазерным CD приводом и выходом в Интернет.

- Программное обеспечение для компьютера (Microsoft Word, Microsoft Power Point, ChessBase 13).

2.3. Способы определения результативности

Наблюдения педагога, опрос устный и письменный, тестирование, выявление уровня знаний, анкетирование, защита проектов, опрос, написание исследовательских и опытнических работ, отслеживание мастерства выступления на конференциях, участия в конкурсах и олимпиадах, семинарах и научно-практических конференциях.

Форма подведения итогов реализации программы

Основными видами диагностики результата, являются:

входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний (опрос, беседа);
текущий – проводится на каждом занятии: беседа; опрос, викторина; промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем: тестовые задания, практические работы; наблюдения; защита опытнических и исследовательских работ;
итоговый – проводится в конце учебного года: проведение итоговой конференции.

2.4. Методическое обеспечение программы

В основу занятий положен линейный метод обучения, который предполагает детальную проработку каждой темы, практическое применение полученных знаний и их трансформацию в навыки игры.

Методы обучения:

Словесные: изложение, рассказ, беседа, объяснение.

Наглядные: демонстрация.

Практические: упражнение (решение задач, постановка мата одинокому королю, разыгрывание дебюта и т.д.), игра (шахматная игра, около шахматные игры разгадывание партий), исследование (выведение шахматных закономерностей и законов).

Учебно-методическое обеспечение

Наглядные пособия:

- Презентации на тему «Шахматы».
- Портреты великих шахматистов.
- Демонстрационная шахматная доска.
- Доска учебная и мел.
- Сайты: <http://www.e3e5.com/> партии гроссмейстеров и познавательные статьи по теории шахмат; <http://www.chessmoscow.ru/> информация о турнирах и рейтингах, а также правилах FIDE; <http://chessplanet.ru/> игровая зона плюс курсы по теории дебютов, миттельшпиля и эндшпиля и решение задач.

РАЗДЕЛ 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

3.1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: ФиС, 1976.
2. Гик Я.И. Беседы о шахматах: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1985.
3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. - М.: ФиС, 1986.

4. Костьев А.Н. . Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
5. Мучник Х.Л. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. - М.: ФиС, 1979.
6. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы. – 2-е изд. - М: ФиС, 1981.
7. Сухин И.Г. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991.
8. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Рабочая тетрадь для начальной школы. Часть 1. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
9. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Рабочая тетрадь для начальной школы. Часть 2. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Тетрадь для проверочных работ. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
11. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012.
12. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2011.
13. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, третий год обучения. Часть 1. – Обнинск: Духовное возрождение, 2014.
14. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, третий год обучения. Часть 2. – Обнинск: Духовное возрождение, 2014.
15. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. - Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
16. Черняк В.Г. Тайны королей. – М.: Мол. гвардия, 1986

3.2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

1-ый год обучения

1. Барский «Карвин в шахматном лесу» 1 и 2 части.
2. Касаткина «Шахматная тетрадь».
3. Авербах «Путешествие в шахматное королевство».
4. Костенюк «Дошкольный шахматный учебник».

2-ой год обучения

1. Пожарский «Учебник шахматной игры»
2. Барский «Пособие для детей второго года обучения»
3. Блох « 600 шахматных комбинаций
4. Пожарский «Учебник шахматной игры на практике»

3-ий год обучения

1. Нимцович «Моя система»
2. Нимцович « Моя система на практике»
3. Алехин « Лучшие партии»
4. Энциклопедия чемпионов мира по шахматам